



Marimba · Unabhängigkeit (29)

Akkorde mit „Radiddlepa“ + #9, #4 und großer Sexte (Dur) sowie None, #4 und kleine Sexte (Moll). Triolisch mit Betonung auf dem „Offbeat“ (= Zählzeit +).

29a) Akkord: **C-Dur** · Übung mit allen Dur-Akkorden im Quintenzirkel spielen

1 2 2 1 2 1 1 2

4 3 3 4 3 4 4 3

29b) Akkord: **C-Moll** · Übung mit allen Moll-Akkorden im Quintenzirkel spielen

1 2 2 1 2 1 1 2

4 3 3 4 3 4 4 3