



# Marimba · Tremolo-Übungen (16)

Von der großen „Terz“ bis zur „Oktave“ und wieder zurück.  
Mit „Undezimolen“ (abgeleitet von Undezime = 11tolen).

16) Tremolo mit der rechten Hand · Übung mit allen Dur-Akkorden durch den Quintenzirkel spielen

The image shows a musical score for a marimba exercise. It consists of seven systems, each with two staves (treble and bass clef). The right-hand staff in each system contains a tremolo pattern of eighth notes, and the left-hand staff contains a chord. The exercise is divided into two parts by a double bar line. The first part contains two systems, and the second part contains five systems. Each system is marked with a '11' above the right-hand staff, indicating 11 notes per measure. The chords in the left hand are: C major, G major, D major, A major, E major, B major, and F# major.



# Marimba · Tremolo-Übungen (17)

Von der großen „Terz“ bis zur „Oktave“ und wieder zurück.  
Mit „Undezimolen“ (abgeleitet von Undezime = 11tolen).

17) Tremolo mit der linken Hand · Übung mit allen Dur-Akkorden durch den Quintenzirkel spielen