

# Üben, üben, üben, . . . • Text & Musik: Manfred Menke (Feb. 1995)

Takte 1 2 3 4 5  
**Vorspiel** || Badubidupäop - badubidu | / | / | / a | aaaaaaaaaahhhh ||

5T.

**Intro** ( Akkordeon . . . )

5T.

**1. Strophe** Es **gibt** schon viele Sachen, die man **gar** nicht versteht  
 10T. Was **soll'** s - da kann man nichts machen, auch wenn **gar** nichts mehr geht  
**Hiervon** haste Ahnung und **davon** keinen Schimmer  
 Ist **meistens** auch egal, weil Du **fühlst** Dich gut wie immer  
 Es **sei** denn Du vergräbst Dich zu **oft** in Deinem Zimmer  
 Dann **wird** die ganze Sache **meist** sogar noch schlimmer  
 Mußt mal **gucken** was so geht, ob ein **anderer** das versteht  
 Was in **Deinem** Dickschädel so **a-lles** vor sich geht  
 Ich frag' **mich** zum Beispiel oft, was ich denn **mal** so machen kann  
**Oh-ne** viel zu büffeln o Mann o Mann o Mann

**Chorus 1** **Üben**, üben, üben und immer **wieder** trainier' n  
 3T. Es **gehn** bestimmt noch viele Formeln **rein** ins Gehirn Chor: **rein** ins Gehirn

Voice-Backing

**2. Strophe** *Dumpf - Stumpf - Dumpf*  
 10T. **Physik** und Deutsch und Mathematik is' ja wunderbar  
 Doch mit so **mancher** anderen Sache komm ich **viel** besser klar  
 Zum **Beispiel** in Musik da gibt' s so **manches** geile Stück  
 Ich hör' **nur** die ersten Takte und bin **schon** total verrückt  
 Und **wenn** ich dann so denke, dann **wird** mir langsam klar  
 Am **liebsten** will ich Musik machen, **ja** ja ja ja  
 Ich **kauf'** mir' n Instrument und fange **gleich** damit an  
 Und **merke** bald - o Gott o Gott - das **klingt** ja wie' n Schwamm  
 Was **mach'** ich jetzt, ich glaub ich brauche **Unterricht**  
 Ich **geh'** zur Musikschule und der **Lehrer** spricht:

**Chorus 2** **Üben**, üben, üben und immer **wieder** trainier' n  
 3T. Es **gehn** bestimmt noch viele Noten **rein** ins Gehirn Chor: **rein** ins Gehirn

Voice-Backing

**3. Strophe** *Dumpf - Stumpf - Dumpf*  
 9T. Das **kenn'** ich doch, das hab' ich doch schon **mal** gehört  
 (Einer: verstörtes Solo . . . . .)  
**Allmählich** bin ich doch schon ziemlich, **ziemlich** verstört  
 . . . . .  
 Gibt's denn **gar** nichts was man **mal** so machen kann  
**Oh-ne** das man üben muß o **Mann** o Mann o Mann  
 Ich glaub' ich **geh'** erst mal zu Uschi, denn da **weiß** ich genau  
 Die **nimmt** mich in den Arm - ohne **Üben** - die Frau  
 Und dann **fühl'** ich mich gut - und dann **fühlt** sie sich gut  
 Und dann **föhlen** wir uns gut - und das **tut** uns so gut  
 Da kann ich **endlich** wieder atmen und bin **ausgeruht**

**Chorus 3** **Üben**, üben, üben und immer **wieder** trainier' n  
2T. Es **gehn** bestimmt noch viele Sachen **rein** ins Gehirn

**Interlude** ( *Bratgitarre . . .* )  
4T.

**4. Strophe** Manchmal **ändern** sich die Zeiten und Du **mußt** Dich vorbereiten  
10T. Denn der **Ernst** des Lebens läßt sich **leider** nicht abstreiten  
( *Zwischenspiel . . .* )

Voice-Backing **Dumpf - Stumpf - Dumpf**  
Jetzt hab' **ich**' n Beruf, o Gott was **mach**' ich damit bloß  
Von **morgens** bis abends muß ich **jetzt** wohl immer los  
Aber ich **will** nicht immer nur knechten mit **viel zu** wenig Rechten  
Das geht **alle** Leute an und nicht nur **den** „kleinen Mann“  
Du stehst **da** im Arbeitsdschungel im **Morast** bis zu den Knien  
Und Du **willst** genau wie ich viel **Geld** verdienen  
Du willst **Erfolg** und alles und die **Welt** für Dich  
Und **Einer**, der das nich' will, der **hat** doch' n Stich  
Und **wenn** Du dann mal 80 bist, dann **sagst** Du zu Dir:  
„Jetzt **hab**' ich' s geschafft, jetzt gönn' ich mir' n Glas Bier !“

2x 1. x Alle 2. x Solo: betrunken spielend, die anderen machen lockere Kneipenatmosphäre...

**Chorus 4** ||: **Üben**, üben, üben und immer **wieder** trainier' n  
5T. Es **gehn** bestimmt noch viele Pilse **rein** :||

**Break**  
1T.

**Solo** ( *Akkordeon-Solo* )  
11T.

**5. Strophe** Und **wenn** Ihr nu' glaubt, jetzt kommt die **Moral** von der Geschicht'  
11T. ( *Dreckiges Lachen . . .* )

1. x Solo, bei jeder Wiederholung kommen Stimmen dazu, 4. x Alle

1. **Nein**, nein, nein, nein, nein, so **endet** das hier nicht !
2. **Nein**, nein, nein, nein, nein, so **endet** das hier nicht !!
3. **Nein**, nein, nein, nein, nein, so **endet** das hier nicht !!!
4. **Nein**, nein, nein, nein, nein, so **endet** das hier nicht !!!!

**Lieber** mach' ich jetzt noch'n **doofen** Spruch  
Damit auch **jeder** merkt, jetzt is' **langsam** genuch  
Also **Tschüß**, Ciao und Auf **Wiedersehn**  
Wir **müssen** *jetzt allmählich nach* **Hause** gehn

**Chorus 5** **Üben**, üben, üben und immer **wieder** trainier' n  
5T. Es **geht** jetzt über überhaupt nichts **mehr** ins Gehirn

**Üben**, üben, üben und immer **wieder** trainier' n  
Es **geht** jetzt über überhaupt nichts meeeeeeehr . . .

**Ortni** ( *Akkordeon . . .* )  
2T.